

Lycéens au cinéma 1BS1 et TAEPE



Dans le cadre du parcours culturel (EAC)* les élèves du lycée professionnel Kandinsky* bénéficient d'un partenariat avec l'ACRIF. Ils pourront parfaire leurs connaissances cinématographiques avec trois films :

«A l'Abordage!», de Guillaume Brac, « The Host », de Bong Joon-Ho
« Freda » de Gessica Géneus

Par les élèves de 1BS1 et TAEPE

Guillaume Brac est né à Paris, il est âgé de 47 ans. C'est un réalisateur, documentariste et producteur de cinéma français. *

Il a réalisé les films suivants : «Un monde sans femme» en 2011», «Contes de juillet» en 2017, «A l'abordage!» sort en 2021, «Ce n'est qu'un au revoir» en 2024».

Les cinéastes qui l'ont inspirés sont: Jacques Rozier et Eric Rohmer.

**Mariame
Fatoumata**

Les personnages principaux:

Par Nisrinen, Rabia

Félix : Amoureux d'Alma.

Chérif : Ami de Félix, a une liaison avec Héléna.

Edouard : Rencontre Félix et Chérif par le co-voiturage.

Alma: amie de Félix

Lucie: Sœur d'Alma

Héléna : Est maman d'une petite fille, elle rencontre Chérif au camping.

Martin : le surfeur et rival de Félix

Nina: Petite fille d'Héléna

Lieux de tournage:

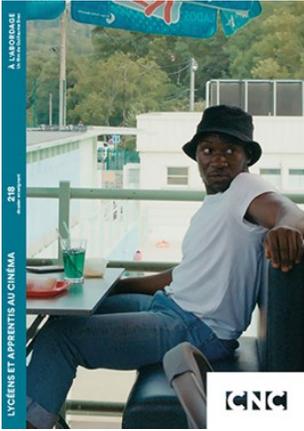
-A Paris, au bord des quais de Seine.

Dans un petit village de la Drôme provençale, Die. Dans le camping qui surplombe une rivière

Le déroulement du film :

. Sur une semaine, le temps d'une réparation du véhicule d'Edouard.





Lycéens au cinéma 1BS1 TAEPE

Synopsis:

Félix fait la rencontre d'Alma à Paris, sur les quais de Seine, en été. Ils dansent ensemble et Félix tombe amoureux d'Alma. Ils passent la nuit ensemble et le lendemain la jeune fille lui annonce qu'elle doit prendre le train pour rejoindre sa famille en vacances dans le sud. Félix, fou amoureux d'Alma décide de la rejoindre avec un ami en faisant du covoiturage. Son ami, Chérif lui conseille quand même de prévenir Alma de son arrivée. Ils ne se sont vus et parlés qu'une seule fois et ne se connaissent pas vraiment. Mais Félix persiste et tient à lui faire la surprise.

A son arrivée, il dit à Alma qu'il a parcouru des km pour la rejoindre, mais celle-ci n'apprécie pas du tout la surprise, mais accepte de le revoir, même si elle n'en a pas vraiment envie. Pour elle ce n'était qu'un amour d'un soir alors que pour Félix, c'était le coup de foudre.

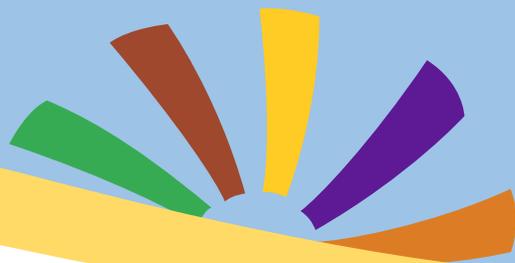
Son ami Chérif fait la connaissance d'Hélène et de sa petite fille, au camping. Mais un jour après une dispute avec Félix il déverse sa colère sur elle. A la veille de son départ, en venant s'excuser auprès d'elle, ils vont tomber dans les bras l'un de l'autre et passeront une belle soirée.

La semaine au camping se termine, et les relations changent, Félix sera réveillé par une douce voix charmeuse.

Tirshana, Mariya



Lycéens au cinéma 1BS1 et TAEPE



Sur le titre du film « A l'abordage ! »

Le titre « A l'Abordage » fait référence au spectacle d'enfant au milieu du film. Une comédienne joue au pirate et crie : A l'abordage ! En donnant des coups de pieds sur une planche placée entre le trottoir et la rue.

A l'abordage signifie également une étape à franchir, un passage à l'action, c'est ce que fait Félix en allant voir Alma sur son lieu de vacances. Ou encore le passage au monde de l'adolescence au monde adulte.

Shamsy, Xeniezha, Saouda, Nisrine*

Les couleurs du film « A l'Abordage! »:

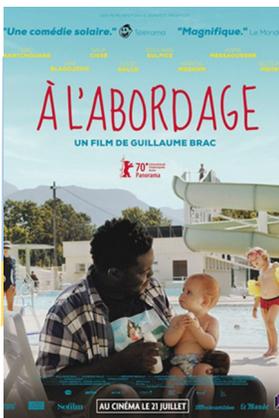
Bleu, blanc, rouge, ces trois couleurs apparaissent très souvent dans le film, sur quasiment tous les plans. Ce sont des couleurs primaires, éclatantes, comme les couleurs de l'été . Le tournage a été réalisé durant cette saison.

Le titre sur l'affiche est écrit en rouge, on voit également beaucoup de bleu, la piscine, le tobogan, le ciel, le tee shirt de Chérif.

Le personnage principal est une personne noire. Les couleurs, bleu, blanc, rouge représentant le drapeau français rappellent la diversité culturelle.

Marie, Neila, Déborah





Lycéens au cinéma 1BS1 et TAEPE

Avis des élèves sur le film « A l'abordage! » de Guillaume BRAC

C'est un très beau film, très bien filmé qui contient plusieurs histoires (romance, bagarre, surprise) C'était très drôle, véridique et émotionnelle. On a adoré, c'était super et nous le recommandons.

Magny et Mamoudou

L'histoire est basée sur Félix qui rencontre une fille, Alma, lors d'une soirée. Il décide de partir avec son ami Chérif pour la rejoindre dans la Drôme. Ils partent en covoiturage en se faisant passer pour des filles et c'est la rencontre avec Édouard. C'est là que tout commence : des relations amicales, amoureuses, de séduction, d'entraide. Il y a des ruptures, de la bagarre... Nos personnages préférés sont Chérif car il est compréhensif et Édouard car au début il est assez réservé puis il devient sociable au fil du temps. Nous vous le recommandons ! ✨

Shayneze, Océane, Malak, Natalija

Le film parle de jeunes potes qui veulent profiter de leurs vacances et avoir des relations amoureuses. Il est basé sur la réalité de la vie quotidienne en vacances. Il y a des séparations, des rencontres, beaucoup d'émotions. Les personnages ont des tempéraments différents. On a aimé le film car les acteurs ont bien joué leur rôle.

Haby, Nourjahane, Atiana, Lindsay

Le film parle de Félix qui est amoureux d'une fille, Alma. Il veut lui faire une surprise et la rejoindre sur son lieu de vacances. Il emmène son ami Chérif. Ils font le trajet en covoiturage avec Édouard. Plusieurs histoires entre les différents personnages débutent: amitié, amour, rupture, séduction. Cela nous a gêné mais nous avons passé un bon moment.

Amina, Hatou, Goundo

Lycée Kandinsky
2024-2025

